

# PSAUME 30(29)

Eucharistie : Année B : 13<sup>e</sup> dim du T.Ord. **Seigneur, Tu m'as gardé en vie !** Office : Vêpres Jeudi I (PTP p.688)  
 Année C : 10<sup>e</sup> dim du T.Ord.

## Psaume d'action de grâce pour une guérison, une résurrection

### « Tu as changé mon deuil en une danse... »

*Ce Psaume Pascal vient réveiller notre foi ! La Pâque du Christ est inscrite dans notre quotidien ; il est important d'en prendre conscience pour en vivre davantage et plus concrètement (cf. le réalisme du v.6).*

*Ce Psaume, chanté par Israël pendant la fête de la dédicace du Temple, c'est-à-dire de sa restauration après l'Exil, trouve une place de choix au cours de la vigile pascale, après la quatrième lecture, où Isaïe (54,5-14) nous rappelle l'amour privilégié de Dieu pour son peuple (Jérusalem, son épouse).*

*Le Psaume 30 (29) se divise en trois parties. Les deux premières enchâssent le verset 7, qui joue le rôle d'une prise de conscience suscitant le face-à-face entre la Joie et la Supplication. Les deux derniers versets (12-13) forment une synthèse d'action de grâce.*

v. 2 <b>Je t'exalte, Seigneur : tu m'as relevé, tu m'épargnes</b> les rires de l'ennemi. v. 3 <i>Quand j'ai crié vers Toi, Seigneur, mon Dieu, tu m'as guéri ;</i> v. 4 <i>Seigneur, tu m'as fait remonter de l'abîme et revivre quand je descendais à la fosse.</i> v. 5 <i>Fêtez le Seigneur, vous, ses fidèles, rendez grâce en rappelant son nom très saint.</i> v. 6 <i>Sa colère ne dure qu'un instant, sa bonté, toute la vie ; avec le soir, viennent les larmes, mais au matin, les cris de joie.</i>	<p style="text-align: center;"><b>« je t'exalte... Tu m'as relevé ! » = JOIE</b></p> <p>Les six premiers versets sont une forte <b>action de grâce</b> pour l'œuvre accomplie par Dieu en faveur d'un malade guéri d'une maladie grave. Notre regard chrétien y voit surtout l'action de grâce du Christ en faveur de son Père qui l'a sauvé de la mort. Le vocabulaire porte la marque d'une <b>renaissance</b> : <i>Tu m'as relevé... Tu m'as guéri... Tu m'as fait remonter de l'abîme... Tu m'as fait revivre...</i> Par sa résurrection, le Christ invite tout homme à participer à sa <b>joie</b> car elle manifeste l'éternelle bonté de Dieu. Si le <i>soir</i> du Vendredi Saint <i>viennent les larmes</i>, ce sont désormais les <i>cris de joie</i> qui jaillissent au <i>matin</i> de Pâques.</p>
v. 7 <i>Dans mon bonheur, je disais : Trop sûr de moi ! Rien, jamais ne m'ébranlera ! j'oublie ma fragilité !</i>	<p style="text-align: center;">Prise de conscience entre <b>Joie et Supplication</b></p>
v. 8 <i>Dans ta bonté, Seigneur, tu m'avais fortifié sur ma puissante montagne ; pourtant, tu m'as caché ta face et je fus épouvanté.</i> v. 9 <i>Et j'ai crié vers Toi, Seigneur, J'ai supplié mon Dieu :</i> <span style="float: right;"><i>prière</i></span> v. 10 <i>« A quoi te servirait mon sang si je descendais dans la tombe ? La poussière peut-elle te rendre grâce et proclamer ta fidélité ?</i> v. 11 <i>« Écoute, Seigneur, pitié pour moi ! Seigneur, viens à mon aide ! »</i> <span style="float: right;"><i>appel au secours</i></span>	<p style="text-align: center;"><b>« J'ai crié vers le Seigneur » = SUPPLICATION</b></p> <p>La deuxième partie du Psaume nous montre le chemin parcouru par le psalmiste pour parvenir à cette joie. Dieu lui avait caché sa face, alors il s'est tourné vers lui dans une <b>supplication</b> instantanée. Les termes de la <b>pénitence</b> apparaissent : <i>Pitié pour moi... Viens à mon aide... La poussière peut-elle te rendre grâce ?</i> Ce changement de ton et d'attitude trouve son origine dans le verset 7. L'homme, sûr de son bonheur, s'est détourné de Dieu qui reste la vraie cause de sa félicité : <i>Dans mon bonheur, je disais : Rien, jamais, ne m'ébranlera !</i> L'orgueil est entré en lui et l'absence de difficultés lui a fait croire qu'il était le maître de sa vie !</p>
v. 12 <b>Tu as changé mon deuil en une danse, mes habits funèbres en parure de joie.</b> v. 13 <i>Que mon cœur ne se taise pas, qu'il soit en fête pour Toi, et que sans fin, Seigneur, mon Dieu, je te rende grâce !</i> <span style="float: right;"><i>action de grâce</i> <i>témoignage</i></span>	<p>C'est <b>Dieu qui revient</b>, qui se penche, qui a pitié, comme le dit le prophète <i>Isaïe</i> (54,8) : <i>Dans mon amour éternel j'ai pitié de toi !</i> C'est ce que manifeste la Résurrection du Christ qui saisit tout homme. Ainsi, chaque jour, <b>illuminé par cet amour qui relève</b>, nous pouvons faire nôtres et chanter ces mots : <i>Tu as changé mon deuil en une danse mes habits funèbres en parure de joie !</i></p>

Voir la page suivante...

**Ce Psaume 30(29) « action de grâce pour une guérison, une résurrection »  
est construit sur un jeu de cinq antithèses successives :**

<b>2-4</b>	<b>MORT et VIE</b> <i>Dieu a maintenu la Vie.</i>	Le Seigneur tout-puissant entend le cri du malheureux (3) et le sauve (4).	<i>Donne la note au Ps</i>
<b>5-6</b>	<b>LARMES et JOIE / SOIR ET MATIN</b> <i>La Bonté de Dieu appelle la gratitude</i>	v.5 : « fidèles » = hasidim = même racine que « hésed » = fidélité à l'Alliance. v.6 : il m'apprend à mieux connaître Dieu dans sa bonté, sa toute-puissance. Ténèbres de la nuit = mort Lumière du matin = vie et joie.	<i>Forme le corps du Psaume</i>
<b>7-9</b>	<b>STABILITÉ et INSTABILITÉ</b> <i>Sécurité trompeuse de la prospérité. Dieu abandonne l'ingrat à son néant.</i>	v.7 : le péché par excellence : vouloir se passer de Dieu. Seule sa bonté (sa hésed) peut assurer la stabilité du bonheur v.8 : traduction difficile et discutée... » « Tu m'as rendu stable comme une puissante montagne »...	
<b>10-11</b>	<b>MORT ET VIE (à nouveau)</b> <i>Dieu seul peut donner la Vie. Une mort coupée de Dieu est sans espoir et sans utilité.</i>	v.10 : conception traditionnelle du Shéol : lieu ténébreux coupé de Dieu, « poussière » (Gn 2,7) de ce qui reste de l'homme... Audacieuse argumentation : à quoi pense Dieu vraiment ! Puisque l'homme est le sommet de la création, s'il disparaît, le grand perdant, c'est Dieu !	
<b>12-13</b>	<b>DEUIL ET JOIE</b> <i>Dieu répond en apportant sa Joie pascale. Cela appelle une action de grâce sans fin.</i>	La dernière antithèse transforme la conclusion en une hymne triomphale ! Tout vient de Dieu («Tu» 3 fois répété) : il faut apprendre à le reconnaître. La guérison libère la louange qui vient du plus profond de l'être.	<i>Finale de louange</i>

**Qui peut prier ce Psaume ?**

- Celui qui connaît les problèmes de santé physique, psychologique ou spirituelle...
  - Celui qui connaît le deuil, la peur, l'angoisse...
  - Celui qui traverse une épreuve difficile...
  - Celui qui lutte contre le mal, le péché, la dépendance...
  - Etc.
- trouvera dans ce Psaume des mots utiles pour prier !

**Prières de la Liturgie pascale :**

- « Ô nuit qui nous rend la lumière... Victoire de l'Amour, victoire de la Vie... Amour infini de notre Père, suprême témoignage de tendresse, pour libérer l'esclave, tu as livré le Fils ! Bienheureuse faute de l'homme, qui valut au monde en détresse, le seul Sauveur ! ... Que brille devant toi cette lumière : demain se lèvera l'aube nouvelle d'un monde rajeuni dans la Pâque de ton Fils ! ... Le sacrifice du Christ, notre Pâque, est une œuvre plus merveilleuse encore que l'acte de la création au commencement du monde. »
- « Fêter la résurrection du Christ, c'est fêter la vie, la vie de Dieu que nous sommes appelés à partager. »
- « Toi qui as traversé la nuit avec nous, Dieu, nous t'en prions, accorde-nous la joie et la vie sans fin, en Jésus le Christ, notre Seigneur. »
- « Il est l'Agneau véritable qui a enlevé le péché du monde ; en mourant, il a détruit notre mort ; en ressuscitant, il nous a rendu la vie. »
- « Ils sont finis les jours de la Passion, suivez maintenant les pas du Ressuscité ; suivez-le désormais jusqu'à son Royaume où vous posséderez enfin la joie parfaite. »